



TONY  WEAR  
TONYJEANS

TONY JEANS

主題靈感手冊

2013 春/夏

# 目錄

0.0 引言

1.0 主題敘述：生命河

2.0 應用案例：水之尋覓

# 歡迎參閱湯尼·威爾及湯尼·俊士 2013春/夏《主題靈感手冊》！

本手冊旨在協助並激發TW/TJ創意團隊靈感，將“生命河”的主題融入概念性及創意性開發的各個層面，包括收藏品和產品設計、商店與體驗設計、圖文傳播以及宣傳促銷活動。本手冊將湯尼·威爾及湯尼·俊士整合為同一主題，目標是要將一個充滿屬靈含義的『品牌標識』融入湯尼·威爾之『產品精神』—這也是提升公司的品牌價值、增強產品接受度、最終提高其市場領導力的關鍵要素。

下述《主題靈感手冊》包含了兩篇短文，其中伴隨一系列具代表性的圖像；這些圖像的選擇乃是根據它們的色彩、形狀、質地、情調及其題材對於設計創意的啟發性而決定，而整體設計是圍繞『生命河』這一中心主題。

第一篇短文《生命河－生命之流》勾畫出生命河的概念以及生命河與湯尼·威爾之代表性顧客形象『湯威人士』的關聯；力圖將生命河的主要特性與『湯威人士』之心態和氣質聯繫起來。雖然此文所採用的風格以及感覺與娜麗·羅荻之介紹性敘述相似，卻是為湯尼·威爾的匠心獨具之作，且與首席執行長吳道昌先生之品牌發展信念互相吻合。

第二篇短文《水之尋覓》是以真實事件為基礎的一個應用型故事，用於描繪生命水的幾項重要概念—戰勝逆境及解除乾渴。從故事的背景和喻義中，我們提煉出一系列可以觸發產品走向的氣氛、情感、色彩、形狀和質地，並有助於保持所有TW/TJ產品系列主題的一致性。

我們盼望這份《主題靈感手冊》能啟動您的創作潛力，助您開發出具備高度市場影響力以及深遠屬靈意義的產品和宣傳促銷活動。

本『主題靈感手冊』應做為一種激發性的工具，用於支持創作設計之整體流程，其中使用的圖像及相關內容請勿複製，本手冊僅供內部使用，請勿隨意分發。

# 如何使用這本書？

1

從中獲取靈感



2

引導創意性腦力激盪  
開發及研究  
配合娜麗·羅荻的運用



3

制定設計平台  
設計服裝及產品



TONY WEAR  
TONYJEANS

## 1.0 主題敘述：生命河

生命河本為一條超自然的、賜生命之河，源於上帝，那位宇宙的創造者。凡被此河觸摸者，必得醫治、潔淨和供給。它使所有的生命都具有意義、目的和重要性。

# 生命水之河－生命之流

流。

這樣一個動詞激起許許多多動態的遐想－從溫柔的小溪到奔騰的湍流，凡是有『流』之處，就會存在一股力量，這乃是因勢差、梯度及失衡而造成的變化。『流』能夠滿足受造者對於平衡與均等的普遍性渴望－達到成就、豐收、擴展、公正、公義、和好、解答、意義、及救贖。

人生是由一張錯綜複雜的『流』之網所支配－它們彼此纏繞、相互呼應、生生不息、動而不靜。城市因著能源流通得以照明；各樣決策和協議因著信息的流傳而達成；財富的創造在金錢的流轉中得以產生；藝術創新在創作之流中得以發現；人們因著產品的物流而得著服務；而在人流之中，友情得以建立，夥伴得以發掘。卓越的文學作品在詞彙之流中串接而成；和平在友善之流中得以昌盛；而人類文明與文化在眾多水流渠道編織而成的江河流域得以建立；生命在血液的流動中得以維繫。同樣當基督的寶血流出的時候，便帶來了希望和救恩。

凡是有生命的地方，就一定有『流』，若是沒有流，生命便會終止。

古老的智慧書『聖經』同樣也講述到一種『流』－那是一股力量、是水的流動、是活水，源自我們的創造主，稱為『生命河』。正是這樣一道流，維繫所有的生命和其四周的『諸流』之網。『聖經』告訴我們，這道流帶有權柄，由它帶來的改變凌駕於所有其他生命之流以上。另外，此生命水不但給個人、也給社會帶來醫治、潔淨、和供給，而且當我們連於此流時，我們還能永遠解除所有人裡面的乾渴－這乃是一種對於生命之目的及個人存在之意義的飢渴。我們不僅會認識自己受造的目的，同時也在權柄與能力上得著提升以至於可以實現這樣的目的，轉而成為那活水的管道。

2013年之春，任何一位與『國際水流』同步人士，都不難察覺到：搖搖欲墜的全球經濟交混反響、伴隨著對穩定的焦灼與渴望。在這一切的動盪不安、困惑迷惘和飄搖不定中，一班人馬將會興起，將絕望化為機會。無論他們自己是否意識到，他們都是在竭力追尋來自『那道河流』的人生目的，想要永遠地解除乾渴。因此，在艱苦奮鬥要進入財富和顯赫之流的同時，他們認識到那

條通向真正個人生命意義的路徑必須帶有一項更大的使命－這乃是個人回饋社會的一項責任，或許是要藉著成為一條活水的管道來完成。

這位盡心盡力流在生命水中的人士會永遠不再渴！湯尼·威爾如何將這樣一位人士呈現於世呢？此人尚待實現其個人潛力，他甚至可能承認自己並沒有清晰的人生規劃藍圖。然而面對逆境，他則竭盡全力成為一位『問題解答者』，以盼望和樂觀的胸懷生活－這樣的盼望與樂觀總是要略微超越於眼前的現實之上。是怎樣的氣氛、色彩、形狀和質地才能夠描繪出這樣的人，並且將他內心澎湃不已的吶喊投射出來呢？當“林書豪”和“提博”在世上執行個人使命的時候，湯尼·威爾如何能夠打造他們的形象呢？他們有勝有敗，被打倒又站起來，他們給出去並走向人群，或被尊、或被貶，甚至被人偵查細辨。做為理想主義者，他們以大膽無畏的熱情來宣告自己的信仰；然而做為現實主義者，他們則以自律和真誠付出行動。革新、修補、振興、復興、刷新、更新、再生、和盡責，這些字彙乃是他們這支新興行動派背後燃燒的動力，他們的日程表如海嘯般橫掃社會媒體網絡，他們是一個正在崛起的品牌，正在尋索自己的身份標識，而這點正是現今的機會。

盼望下述內容能激發您的靈感，透過一系列的創作來捕捉住現今的機會，這樣創作出來的產品系列不僅得以聲明他們的標識、而且深具轉化性。我們相信生命水在這樣的標識中，將會源源而流。

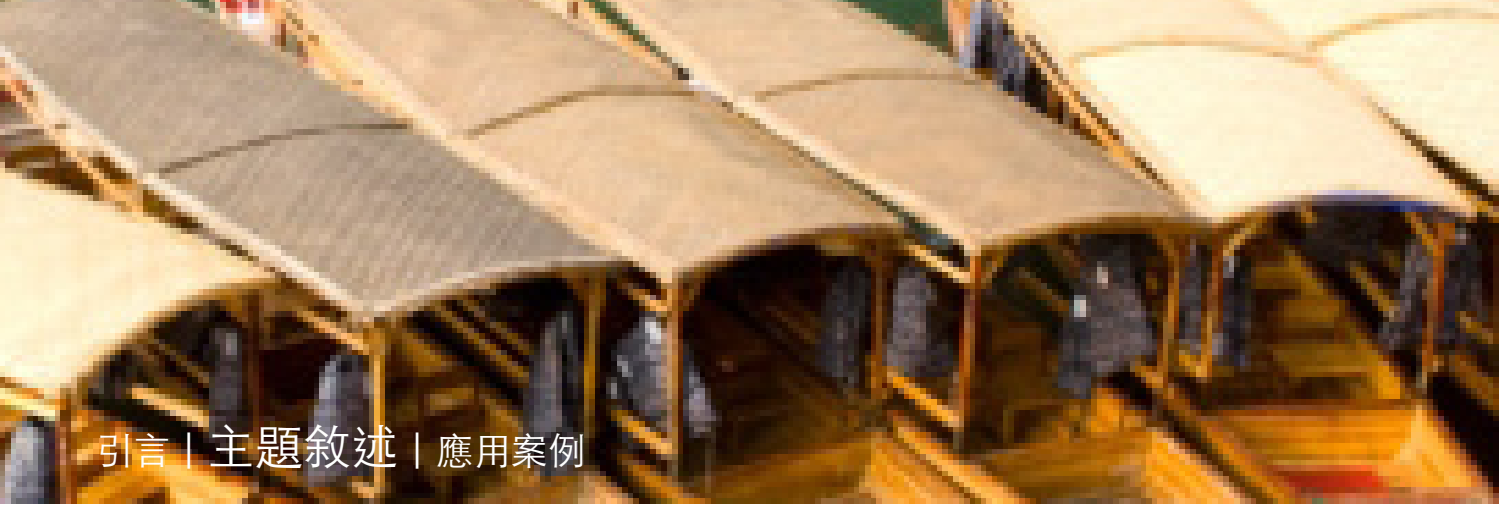
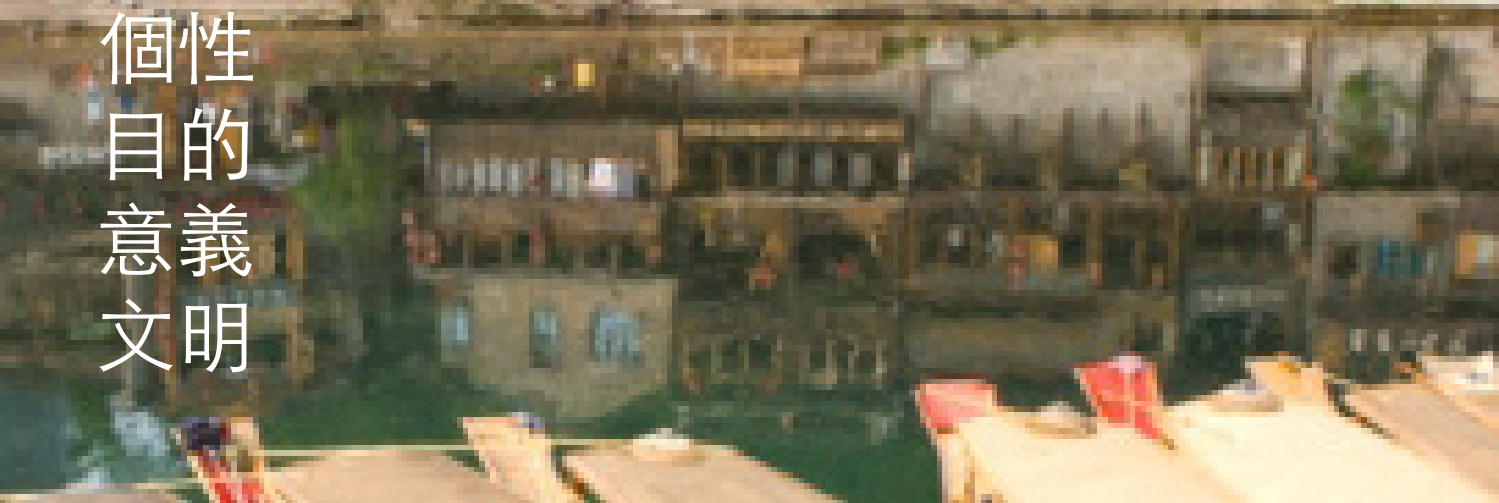
力量  
流動  
成就  
轉化







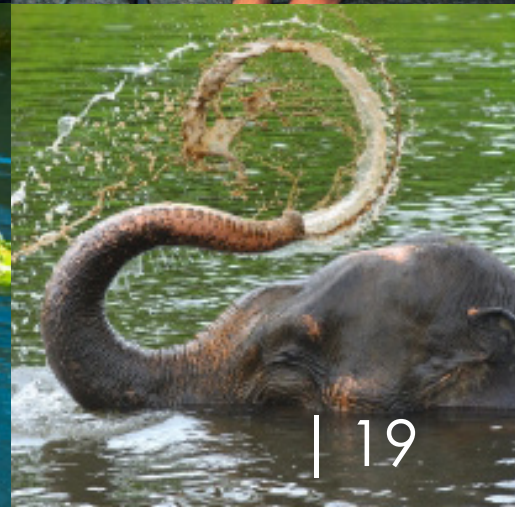
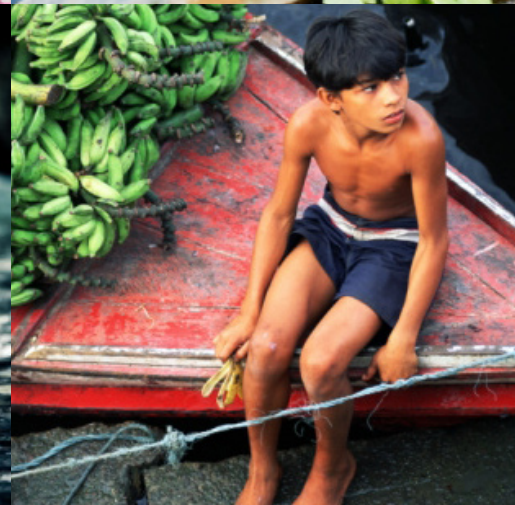
個性  
目的  
意義  
文明





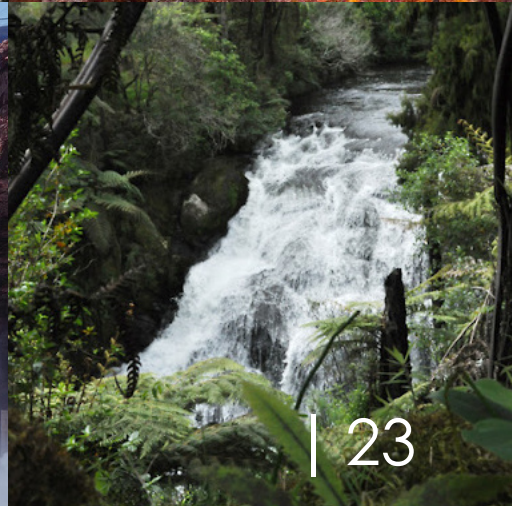
醫治  
潔淨  
滋養  
權柄

引言 | 主題敘述 | 應用案例



希望  
生命  
提升  
救恩





# 轉化 浸沒 提升

天然匠成完美平衡  
生機勃勃欣欣向榮



## 2.0 應用案例：水之尋覓

# 水之尋覓

天色泛為暗紅，這部發鏽的道奇飛鏢老車正踉踉蹌蹌地行走在遼闊的高速公路上，兩旁盡是一排排彷彿可以綿延至天際的玉米莊稼。發黃的玉米葉在落日中隨風飄盪。熱騰騰的蒸汽從引擎蓋的下方噴射出來，空氣中瀰漫著冷凝液的香味，升起的煙霧不時將前方的視線攪得模糊不清。魯迪嘶聲喊道：『那個出口有家蜆殼牌加油站！』此時即使那些慢吞吞的大卡車都一部部呼嘯而過，陣陣揚起的疾風震得車身晃動不已。

尼爾一邊駕駛著這台死命掙扎的道奇飛鏢下交流道，一邊不安地盯著溫度錶上持續往上走的指針，心裡盼著這部老爺車能順利到達加油站。這駕古舊的綠車現在已經是跌跌撞撞，失火的引擎發出一連串劈裡啪啦的聲響。那帶有黃色橫條的白色加油站越來越近，車子顛顛抖抖，彷彿那垂死的人在苟延殘喘、上氣不接下氣。

“我要把她熄火了！”。

他讓車滑到掛著閃亮霓虹燈招牌的建築物邊上。透過敞開的車窗，聽到的只有一道響亮的嘶嘶聲。

尼爾的眼睛很快就聚焦在那座水龍頭上，這是他們得救的源頭。今天對於這台老飛鏢的引擎來說，水就是生命。

『真希望他們這裡有條水管。』

『什麼！水龍頭的把手壞掉了！』

『來，用這把鉗子轉開試試看……』

當水龍頭吱吱叫著，一口口喘出救命的水流時，尼爾做夢也沒想到有朝一日區區一把鉗子竟然會成為他的拯救－就是將他與維繫老飛鏢引擎生命所需的水源相連結。不多時，當那清澈透明的涼水觸及灼燙的引擎時，滋滋的聲響油然而起，隨而放射出一縷縷熾熱的水汽在四圍環繞，像極了拋灑彩帶的迎賓隊伍。

就在那時，加油站的工作人員出現了，並以譏笑的口吻說，『你們要把氣缸給搞裂了！』

他像個行家似的故作愁容，巴不得全世界的人都知道他是個萬事通。但是氣缸並沒有裂，引擎的乾渴已被解除，水得勝了！魯迪和尼爾相信這樣的方法可行，看起來他們終究還是能夠抵達目的地。

五分鐘之後，弟兄倆已經灌滿一瓶瓶清爽又提神的涼水，飛鏢發出一陣怒吼，起死回生，再次上路準備重演上述這段的插曲。

『我們到底還要這樣做多少次呢？』魯迪的聲音帶著詢問的口氣，卻也夾著一份成就感－那是攻克敵手時的一種滿足感－而這對手就是『過熱』。

『或許再停三個加油站就會到香檳市了！』尼爾的盼望中文織著一份擔憂。

『真希望我們可以有水讓這部老飛鏢再也不渴。』

『是啊，我豈不想這樣……水就是這趟旅途的命脈。』



天色泛紅昏暗，夜幕低垂

生命 希望 救贖 救恩



積極樂觀 肩負使命 內心吶喊 衝力十足

# 在遼闊的高速公路上



天以辭海  
飛舟詩歌

# 行復一行, 排復一排



目的  
意識

# 一排排數不盡的玉米莊稼



絕望  
毀壞  
衝突

機會  
修復與自由  
解答



熱騰騰的蒸汽





溫度直升

砰砰梆梆  
的微型

# 爆炸

突 度 動 入  
衝 熱 行 投



沉淪

沮喪

得救



就在引擎走火時



提升

轉化

成聖



跌跌撞撞



如同垂死之人苟延殘喘  
如同垂死之人苟延殘喘

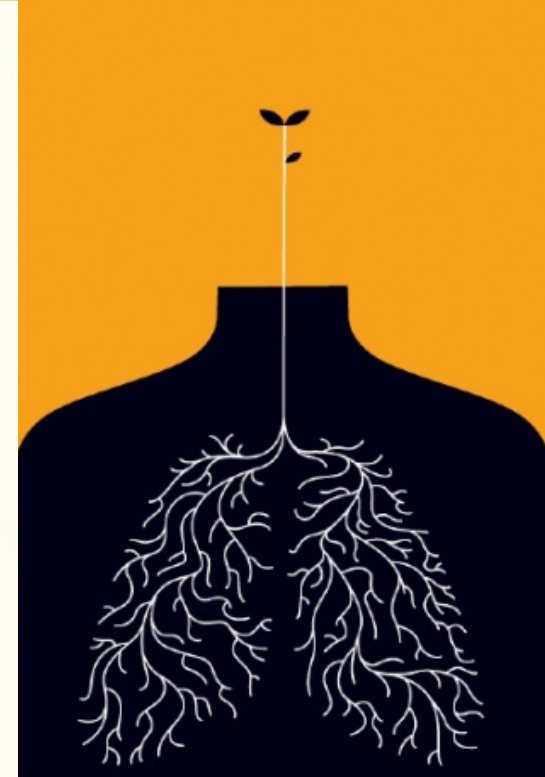


引言 | 主題敘述 | 應用實例



飢渴  
渴望  
迸發

上氣不接下氣





機會  
潛力  
期待  
過程

我們能成功嗎？

掙扎







# 加滿清爽提神的涼水

醫治

復甦

新生

# 夾著一份成就感

更新

和好

# 夾著一份成就感

平衡

公正

一種滿足

解渴

提升

和好

攻克敵手之時

她還會再  
需要水.....

反復不斷.....

反復不斷.....

反復不斷.....



反復不斷.....



反復不斷.....



反復不斷.....

救恩.....



反復不斷.....

永遠不再渴



反復不斷.....



反復不斷.....



反復不斷.....




反復不斷.....




反復不斷.....



# 水就是這趟旅途的命脈



生命河本為一條超自然的、賜生命之河，源於上帝，那位宇宙的創造者。凡被此河觸摸者，必得醫治、潔淨和供給。它使所有的生命都具有意義、目的和重要性。

A photograph of three men in a brick building setting. One man is sitting on a ledge in the foreground, wearing a light-colored jacket and sunglasses. Two other men are standing behind him, one in a dark jacket and one in a dark suit. The background shows a brick wall and a blurred building with a dome.

《主題靈感手冊》由方舟村公司及其合作夥伴聯合製作。

主題概念及項目總負責：戴禮德

案例概念及編輯：戴禮恩

主題手冊概念及創作總負責：黃漢威

藝術設計參與者：趙佳筠，孫寓生

翻譯：王保鳳，戴張慈安

若要進一步索取信息，請聯絡戴禮德：

[david.tai@villark.com](mailto:david.tai@villark.com)

+1-630-219-1477

未經許可，本書任何部分都不得翻印